



# Die Kunst Des Sprechens



## Daten

17-23.10.2022

24.10.2022

10.12.2022

## Etappen

Отборочные этапы в школах

Подача заявок для участия в региональных прослушиваниях\*

Федеральный финал, на который будут приглашены победители прослушиваний

\* в течение ноября участники будут приглашены для дистанционных прослушиваний, которые будут проводиться предметным жюри



# Die Kunst Des Sprechens



## Geschichte des Wettbewerbs

2020 год

Конкурс вошёл в официальную программу  
Года Германии в России

2021 год

В конкурс введен этап дистанционных  
прослушиваний, который предоставил  
школьникам из регионов возможность  
участия

2022 год

Конкурс будет посвящен юбилею  
Вильгельма Гауфа





## Школьный и региональный этапы:

**I. Kreative Deklamation** Чтение фрагмента оригинального немецкого текста наизусть (не более 5 минут). Допускается любой жанр. Художественное оформление в виде музыкального фона или костюма приветствуется. Сопровождение в формате видео или статичного изображения (презентации) не допускаются.

Критерии оценивания:

- Качество чтения (фонетический, грамматический аспекты);
- Категория сложности выбранного фрагмента (лексический, фонетический аспекты);
- Произношение;
- Артистизм участника;
- Художественное оформление выступления.

## 2. Meine Motivation

Рассказ о своей мотивации к изучению немецкого языка и культуры (не более 3 минут). Структура выступления включает в себя обязательные элементы: представление участника (кто он, из какой школы); ответ на вопрос «Warum lohnt es sich, Deutsch zu lernen?»; опыт изучения немецкого языка и/или знакомства с немецкой культурой (где, как долго и у кого изучает язык, как проходит его знакомство с немецкой культурой). Жюри может задавать вопросы участнику.

Критерии оценивания:

- Содержательность речи (в том числе, степень соответствия обязательной структуре);
- Оригинальность ответа на вопрос (в том числе характер использованных языковых средств);
- Качество ответов на вопросы жюри.



## Федеральный этап:

**I. Kreative Deklamation** Чтение фрагмента оригинального немецкого текста наизусть (не более 3 минут). Допускается любой жанр. Художественное оформление в виде музыкального фона или костюма приветствуется. Сопровождение в формате видео или статичного изображения (презентации) не допускаются.

Критерии оценивания:

- Качество чтения (фонетический, грамматический аспекты);
- Категория сложности выбранного фрагмента (лексический, фонетический аспекты);
- Произношение;
- Артистизм участника;
- Художественное оформление выступления.

## 2. Das Sprechen am Schauplatz

Инсценировка фрагмента сказки Вильгельма Гауфа *Der Zwerg Nase*, который участники получают непосредственно перед конкурсным испытанием. У участников есть возможность заранее прочитать сказку на немецком языке.

Критерии оценивания:

- Качество чтения (художественный, грамматический аспекты);
- Произношение;
- Артистизм участника.