

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
Горчаковского лицея МГИМО

Протокол № 1 от 30.08.21



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

Горчаковского лицея МГИМО

Р.И. Котов №1/09-2021 ЛГ
09.09.2021

Котов Р.И.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету

«Русский язык»

10-11 класс

Составитель:

Гурская Наталья Владимировна

Московская область,
2021.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык»
10-11 классы
среднее общее образование

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 класса составлена на основе авторской программы курса «Русский язык», с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения обучающимися образовательной программы среднего общего образования.

10—11 классы. Базовый уровень/ авт.-сост. Н.Г.Гольцова— М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019

Рабочая программа реализуется через УМК:

1. Н.Г. Гольцова, И.В.Шамшин. Русский язык, 10-11 классы (Учебник для общеобразовательных школ), 2019
2. Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина. Русский язык, 10-11 классы (Книга для учителя)
3. Н.Г. Гольцова, М.А.Мищерина. «Поурочное планирование к учебнику» (Профильный уровень.Базовый уровень)
4. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. Единый Государственный Экзамен. Русский язык
5. Л.Г. Смирнова. «Культура речи»
6. Т.В. Потемкина, С.В. Сабурова. «Культура устной и письменной речи»

Согласно учебному плану учреждения, на реализацию данной программы отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Раздел 1 . Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Предметные

Обучающиеся научатся:

- понимать ключевые проблемы изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;
- уметь анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулировать собственное отношение к произведениям русской литературы, их оценке; собственную интерпретацию (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимать авторскую позицию и уметь выражать свое отношение к ней;
- понимать образную природу литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формировать эстетический вкус;
- понимать русское слово в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Метапредметные

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выявлять причины и следствия простых явлений;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;
- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.);
- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- вычитывать все уровни текстовой информации;
- определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;

- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки;
- владению технологией проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технологией оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- владеть технологией проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организацией работы в малых группах, а также использованию элементов технологии продуктивного чтения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обосновывать свою позицию, соотносить её с позицией участников диалога;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- гражданская идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; чувство ответственности и долга перед Родиной;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- социальные нормы, правила поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- позитивного отношения к здоровому и безопасному образу жизни;
- основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;
- уважительному и заботливому отношению к членам своей семьи;

- эстетическому сознанию действительности через освоение художественного наследия народов России и мира, творческую деятельность эстетического характера;
- духовно-нравственных качеств личности.

Раздел 2.

Раздел 2. Содержание предмета «Русский язык» 10 класс

Общие сведения о языке. Культура речи (1 час)

Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Понятие о системе языка Культура речи.

Лексика. Фразеология. Лексикография (11 часов)

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Понятие о коммуникативной целесообразности, умеренности, точности, ясности, чистоте, логичности, выразительности речи.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Нормативные словари и справочники современного русского языка.

Омонимы, паронимы и их употребление. Синонимы, антонимы и их употребление. Основные виды языковых норм. Лексические нормы.

Фонетика. Графика. Орфоэпия (4 часа)

Фонетический разбор слова. Чередование звуков. Орфоэпические нормы современного русского языка. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Языковая норма и её основные особенности. Основные виды языковых норм. Орфоэпические и акцентологические нормы.

Морфемика. Словообразование (2 часа)

Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. Формообразование. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Грамматические нормы.

Орфография (11 часов)

Принципы русской орфографии. Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса. Правописание звонких и глухих, непроизносимых и двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках. Употребление гласных после шипящих и Ц. Буквы Э, Е, Ё и сочетание ЙО.

Орфографические нормы Пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Морфология и орфография (38 часов)

Систематизация знаний о частях речи. Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы. Гласные в суффиксах имен существительных. Морфологические нормы

Имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Морфологические нормы.

Имя числительное как часть речи. Склонение и правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи.

Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.

Глагол как часть речи. Правописание глаголов. Причастие как глагольная форма. Правописание причастий. Деепричастие как глагольная форма.

Наречие как часть речи. Правописание наречий. Слова категории состояния.

Частицы как служебная часть речи. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление.

Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов.

Союз как служебная часть речи. Правописание союзов. Слитно, отдельно или через дефис?

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова

Текст. Стилистика. Развитие речи. (9 часов – включены в основные темы программы)

Текст и его место в системе языка и речи. Типы речи. Стили речи. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Культура письменной и устной речи.

Тематическое планирование учебного материала

| № | Содержание программы (темы, разделы) | Количество часов | Количество к/р |
|-------|--|--|----------------|
| 1 | Введение. Общие сведения о языке. | 1 | |
| 2 | Лексика. Фразеология. Лексикография | 11 | 1 |
| 3 | Фонетика. Графика. Орфоэпия | 4 | 1 |
| 4 | Морфемика. Словообразование | 2 | |
| 5 | Орфография | 11 | 1 |
| 6 | Морфология и орфография | 38 | 2 |
| 7 | Текст. | 9 (включены в темы других разделов) | - |
| | Резервные уроки | 2 | |
| Итого | | 68 | 5 |

Содержание курса «Русский язык» 11 класс (68 ч)

Повторение и обобщение пройденного в 10 классе (10 ч.)

Раскрытие ценности русского литературного языка и его места среди языков народов мира. Русистика - наука о русском языке.

Нормы произношения, нормы ударения. Основные правила орфографии.

Лексическое значение слова, антонимы, синонимы, омонимы.

Задача речи, форма речи, виды текстов, особенности языка.

Синтаксис и пунктуация

Тема 1. Основные принципы русской пунктуации. Словосочетание (2 ч.)

Определение. Строение словосочетаний: типы словосочетаний по степени слитности, по структуре, типы словосочетаний по главному слову, смысловые отношения, начальная форма словосочетаний, смысловая и грамматическая связи в словосочетании.

Виды синтаксических связей

Сочинительная связь, ее признаки. Подчинительная связь, ее особенности.

Тема 2. Предложение как главная синтаксическая единица. Простое предложение осложненное предложением (26 ч.)

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложение. Понятие предикативности, средства выражения предикативности. Простые и сложные предложения.

Пунктуационный анализ предложений.

Виды предложений.

Виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске; предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Предложения распространенные. Предложения нераспространенные.

Грамматическая основа предложения.

Подлежащее, способы его выражения, группа подлежащего в предложении. Сказуемое, типы сказуемых, способы выражения сказуемых; группа сказуемого в предложении. Анализ структуры и значение отдельных предложений. Тире между подлежащим и сказуемым. Случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.

Двусоставные и односоставные предложения.

Виды предложений в зависимости от состава грамматической основы. Предложения двусоставные и односоставные. Типы односоставных предложений.

Второстепенные члены предложения.

Определения. Характеристика определений. Приложения. Способы выражения. Дополнения. Характеристика определений. Способы выражения. Обстоятельства. Характеристика обстоятельств. Способы выражения.

Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Характеристика предложений с точки зрения полноты структуры: полные и неполные предложения. Случаи постановки тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Соединительное тире. Случаи постановки соединительного тире. Интонационное тире. Случаи постановки интонационного тире.

Предложения с однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами. Синтаксические единицы, не являющиеся однородными членами предложения.. Запятая, точка с запятой, тире при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Признаки однородности определений, запятая при однородных определениях. Приложения. Признаки однородности приложений. Запятая при однородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами; знаки препинания в случае употребления парных союзов. Обобщающие слова при однородных членах.

Обособленные члены предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособление приложений.

Обособленные обстоятельства.

Обособление дополнений.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Обособление уточняющих членов предложения. Обособление пояснительных членов предложения.

Знаки препинания при присоединительных членах предложения.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Обращение. Знаки препинания при обращениях. Способ выражения обращения. Место обращения в предложении. Знаки препинания при обращении.

Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и вставных конструкциях.

Понятие вводных слов. Основные группы вводных слов по значению. Слова, не являющиеся вводными. Особенности функционирования слов: наконец, однако, значит. Знаки препинания при вставных конструкциях.

Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. Знаки препинания при междометиях: запятая, восклицательный знак. Междометия и частицы, служащие для выражения усилительного значения.

Тема 3. Сложное предложение (14 ч.)

Понятие о сложном предложении. Средства связи частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Группы сложносочиненных предложений. Группы сложноподчиненных предложений. Группы бессоюзных сложных предложений.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Условия постановки запятой в сложносочиненном предложении. Отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения. Точка с запятой между частями сложносочиненного предложения. Тире между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к главной.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Запятая между частями сложного предложения. Отсутствие запятой между частями сложного предложения. Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением, с однородным соподчинением, с неоднородным соподчинением. Лингвистический анализ текста

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении; двоеточие в бессоюзном сложном предложении; тире в бессоюзном сложном предложении.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Структурная схема сложного предложения с разными видами связи. Пунктуационный разбор предложения. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи.

Период. Знаки препинания в периоде. Строение периода. Выразительные возможности периода. Повторение темы «Сложное предложение».

Тема 4. Предложения с чужой речью (4ч)

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь.

Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Диалог. Реплики диалога. Пунктуационное оформление реплик диалога.

Цитаты. Разные способы оформления цитат.

Тема 5. Употребление знаков препинания (2ч.)

Сочетание знаков препинания.

Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Собственно факультативные знаки препинания; альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания.

Авторская пунктуация.

Эмоционально-экспрессивные возможности знаков препинания. Авторская пунктуация и индивидуальный стиль писателя.

Тема 6. Культура речи (2 ч.)

Язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи.

Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка.

Тема 7. Стилистика (6ч.)

Типы речи. Описание, повествование, рассуждение. Их функциональные особенности. Стилистика. Стилль. Функциональный стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль, жанры. Термины. Официально-деловой стиль, признаки, жанры. Канцеляризм. Публицистический стиль. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Раздел 3. Тематическое планирование учебного материала

| № | Содержание программы (темы, разделы) | Количество часов | Количество к/р |
|----------|---|-------------------------|-----------------------|
| 1 | Повторение | 8 | 1 |
| 2 | Словосочетание | 2 | |
| 3 | Простое предложение | 26 | 3 |
| 4 | Сложное предложение | 14 | 2 |
| 5 | Предложения с чужой речью | 4 | 1 |
| 6 | Употребление знаков препинания | 1 | |
| 7 | Культура речи | 2 | - |
| 8 | Стилистика | 6 | 1 |
| | Резервные уроки | 4 | |
| Итого | | 68 | 8 |

Контроль качества обученности проводится ежемесячно