

2021-2022 учебный год

Горчаковский лицей МГИМО
Министерства иностранных дел России

Поток _____	Конкурсный номер _____
Дата _____	Аудитория № _____

Демонстрационный вариант
конкурсного тестирования по французскому языку
для абитуриентов, поступающих в 8 класс

Уважаемый абитуриент!

*При поступлении в Лицей МГИМО
проводятся конкурсные испытания
по французскому языку в письменной и устной форме.*

Письменная работа по французскому языку состоит из разделов:

- лексико-грамматические задания*
- перевод текста с русского языка на французский язык*
- чтение*

На выполнение письменной работы отводится 45 минут.

Устная часть работы состоит из двух заданий по говорению:

- тематическое монологическое высказывание*
- комбинированный диалог*

Время устного ответа – 6 минут на одного учащегося.

Желаем успеха!

Noté sur 45/ _____

NIVEAU _____

I. Выберите слово, точно подходящее по смыслу, и обведите его кружком.

1. Début mars, douze grands musées français **annonçaient** / **ont annoncé** l'opération «MuseumWeek » en partenariat avec Twitter.
2. La construction du métro **commence** / **commencera** à la fin du XIXs siècle.
3. Le 19 juillet 1900, les Parisiens **pourraient** / **ont pu** enfin prendre le métro : la première ligne les emmène de Vincennes à Maillot.
4. Aujourd'hui, 14 lignes **parcourent** / **parcouraient** Paris en long, en large et en travers.
5. Naturellement, le métro a bien changé depuis le début du siècle: plus confortable, plus rapide, plus silencieux. On a aussi essayé de **faciliter** / **facilité** la vie des Parisiens.

Noté sur 5/ _____

II. Заполните пропуски предложениями.

1. On s'est mis _____ table.
2. La maîtresse _____ la ferme m'a dit d'une voix désagréable : «Entrez donc dans la maison ! »
3. Je les ai entendus rire _____ la porte.
4. J'ai regardé _____ un petit trou de la porte et je les ai vus manger des saucisses magnifiques!
5. Je suis sorti alors _____ la rue et j'ai pleuré.

Noté sur 5/ _____

III. Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слово, напечатанное заглавными буквами в скобках так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

Le 6 janvier est le jour où l'on « tire les Rois ». Sur la table ronde qu'éclairait une lampe, la galette dorée, quadrillée et brûlante était apportée. Chacun 1) _____ (VOULOIR) trouver la fève et devenir « roi ». Ce soir-là, la maman, couteau en main pour le partage, 2) _____ (DIRE) aux

enfants: — Je vous 3) _____ (RAPPELER) à tous que la fève en porcelaine est fort dangereuse. On s'y casse les dents. Line, 4) _____ (FAIRE) attention, je t'en prie, toi surtout qui 5) _____ (ÊTRE) toujours dans la lune ! Maman 6) _____ (COUPER) la galette et la distribution 7) _____ (AVOIR) lieu. On a commencé à la manger avec attention, sans parler, pour bien montrer à quel point l'on respectait les instructions reçues. Line a regardé une mouche qui 8) _____ (VOLER) . Une mouche de l'autre année ! Comment est-ce qu'elle 9) _____ (SURVIVRE), la pauvre ? Ce qu'elle est 10) _____ (VIEUX) !

— Ah ! s'est écriée tout à coup Line.

— Qu'est-ce qui te prend ?

— Rien, maman.

Line 11) _____ (VENIR) d'avalier la fève. Mais elle a avalé sa langue aussi pour ne pas entendre les reproches de sa mère.

Souvenirs d'été

Nous (ETRE) déjà en novembre et je 12) _____ (SENTIR) venir l'hiver. Quand je pense à la neige et au vent, j'ai froid. Je commence à trembler et à frissonner, et je voudrais me retrouver en été. Comme ils sont 13) _____ (BEAU), les souvenirs d'été! Je me vois encore allongé sous le soleil, étendu dans l'herbe 14) _____ (VERT). Malgré les 15) _____ (RAYON) du soleil, l'air de la campagne est frais et me fait sourire de plaisir. La nature est tranquille et paisible. Le bruit régulier de l'eau de la rivière, où je viens de 16) _____ (SE) baigner, me berce. Je sens le parfum délicat des fleurs tout près de l'eau. Tout dans 17) _____ (LE) nature conspire à m'endormir. Je respire profondément et mon regard se fixe sur 18) _____ (MON) poitrine qui monte et qui baisse avec régularité. Je suis comme hypnotisé par ce mouvement régulier. Je 19) _____ (VOULOIR) dormir. Je me retourne sur le côté, je ferme les 20) _____ (OEIL), et me voilà endormi!

Noté sur 20/_____

IV. Переведите с русского на французский язык следующие предложения.

1. В Париже много памятников. Они рассказывают о славном прошлом.
2. Приближаются летние каникулы. Это самое весёлое время в году.
3. Маленький Жюль мечтал о путешествиях, потому что слышал много историй от деда-моряка.
4. Наша встреча состоится в Марселе. Марсель-крупный портовый город на юге Франции.

5. Больные доверяют врачам этой больницы, где работают профессионалы высокого уровня.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Noté sur 10/ _____

V. Прочтите текст и ответьте на следующие за ним вопросы, обведя номер правильного варианта кружком.

Écouter de la musique rend plus intelligent

Selon une étude britannique, écouter et jouer de la musique favoriserait grandement les capacités intellectuelles, notamment pendant les révisions scolaires.

Des années à vous battre contre vos parents n'auront pas suffi. La musique quand vous révisez, c'est non. Et si vous les faisiez changer d'avis ? Impossible ? On parie ?

Emma Gray est psychologue clinicienne spécialisée en psychologie de l'éducation. Elle travaille à Londres et sa tâche, ces derniers temps, était d'étudier l'effet produit par la musique sur les élèves, plus particulièrement pendant les révisions. Avec son équipe, elle en a tiré une étude surprenante que vous pourrez brandir devant vos parents car oui, réviser en musique, cela fonctionne encore mieux.

Qu'on le veuille ou non, la musique fait partie de notre vie de tous les jours. On relève qu'en moyenne, chaque personne écoute 25 chansons par jour. D'ailleurs, en France, une personne sur deux joue (ou « a joué ») d'un instrument de musique. Si plus de la moitié des élèves de 12 à 17 ans interrogés écoutent déjà de la musique en révisant (53%), l'étude prétend qu'écouter une sonate de Mozart peut augmenter le QI de 9 points pendant un quart d'heure.

Car selon l'étude, le style musical que vous écouterez sera déterminant en fonction de ce que vous étudiez. Apprenez ainsi qu'il est plutôt recommandé d'écouter de la musique classique à 60 à 70 battements par minute lorsque vous révisez des mathématiques. Pourquoi ? Mélodie et tonalité de la musique classique agiraient sur le lobe gauche du cerveau, celui-là même qui sert à traiter les informations factuelles et à résoudre les problèmes.

À contrario, les matières plus créatives comme l'anglais, le français ou les arts stimulent la partie droite du globe du cerveau, celle en charge des « pensées originales et créatives ». L'étude conseille aux élèves de se diriger vers du rock ou de la pop à 50 à 80 battements par minute. Ceci dit, « toutes les musiques n'ont pas été créées égales », comme le note l'infographie. Ainsi, les étudiants qui réussissent le plus sont ceux qui ont écouté Beethoven. Au contraire, les cancre sont ceux qui ont écouté Lil' Wayne.

Vous faites partie de ces heureux élus qui jouent d'un instrument ? Votre pratique musicale a donc sûrement une influence sur votre vie de tous les jours. Selon l'étude, les musiciens sont ceux qui ont le plus de chance d'être acceptés en études de médecine. Vous ne voulez pas être chirurgien ? Ce n'est pas grave.

L'étude effectuée par Emma Grey porte sur l'influence de la musique sur les personnes qui sont en train de faire leurs études.

- 1) Vrai
- 2) Faux
- 3) Aucune information

Emma Grey travaille toute seule.

- 1) Vrai
- 2) Faux
- 3) Aucune information

À peu près la moitié des Français savent jouer d'un instrument musical.

- 1) Vrai
- 2) Faux
- 3) Aucune information

Les jeunes qui révisent en musique sont peu nombreux.

- 1) Vrai
- 2) Faux
- 3) Aucune information

La thérapie musicale s'emploie largement pour lutter contre les problèmes d'addiction à l'alcool

- 1) Vrai
- 2) Faux
- 3) Aucune information

Noté sur 5/_____