

2021-2022 учебный год

Горчаковский лицей МГИМО  
Министерства иностранных дел России

Поток _____ Дата _____	Конкурсный номер _____ Аудитория № _____
---------------------------	---

Демонстрационный вариант  
конкурсного тестирования по французскому языку  
для абитуриентов, поступающих в 10 класс

*Уважаемый абитуриент!*

*При поступлении в Лицей МГИМО проводятся конкурсные испытания по французскому языку в письменной и устной форме.*

*Письменная работа по французскому языку состоит из разделов:*

- лексико-грамматические задания*
- перевод текста с русского языка на французский язык*
- чтение*

*На выполнение письменной работы отводится 45 минут.*

*Устная часть работы состоит из двух заданий по говорению:*

- тематическое монологическое высказывание*
- комбинированный диалог*

*Время устного ответа – 6 минут на одного учащегося.*

**Желаем успеха!**

Noté sur 45/ \_\_\_\_\_

NIVEAU \_\_\_\_\_

*I. Выберите слово, точно подходящее по смыслу, и обведите его кружком.*

### Le quotidien du roi

Comment vivaient les rois? Ils **n'avaient pas / n'ont pas eu** une vie facile! La journée de Louis XIV était toujours précisément minutée afin que les officiers au service du monarque puissent planifier leur travail avec la plus grande exactitude. Du lever au coucher, chaque jour, le roi **doit / devait** suivre un programme strict tout comme la vie de cour, réglée comme une horloge. Par exemple, chaque matin à 7h30 le Premier valet de chambre **éveillerait / éveillait** le Roi en **dire / disant** "Sire, voilà l'heure". Médecins, familiers et quelques favoris pénétraient successivement dans la chambre du Roi. Les officiers de la Chambre et de la Garde-robe entraient à leur tour pour le Grand Lever durant lequel le Roi était habillé et **mangé / mangeait**.

Noté sur 5/ \_\_\_\_\_

*II. Заполните пропуски предложениями*

Victor Hugo est né 1) \_\_\_\_\_ la famille d'un officier de l'armée révolutionnaire qui a reçu 2) \_\_\_\_\_ Napoléon Ier le grade de général. Se trouvant presque toujours en déplacement, le général Hugo emmenait avec lui sa famille. Petit enfant encore, Victor a eu ainsi l'occasion d'effectuer de nombreux voyages 3) \_\_\_\_\_ l'Italie, la Corse et l'Espagne qui ont laissé dans la mémoire du futur écrivain des traces profondes. La mère de Victor Hugo était de famille royaliste et elle a élevé son fils dans un esprit de soumission à la monarchie. Le jeune poète se trouve sous l'influence de l'éducation maternelle. Dans le premier recueil 4) \_\_\_\_\_ vers qu'il écrit, il chante la Vendée contre-révolutionnaire et fait l'éloge de la dynastie 5) \_\_\_\_\_ Bourbon.

Noté sur 5/ \_\_\_\_\_

*III. Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слово, напечатанное заглавными буквами в скобках так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.*

«La place de la mairie était pleine de monde: on 1) \_\_\_\_\_ (VOIR) inaugurer la statue de Gaston Boudourelle, le grand poète du pays.» «La statue cachée par un drap 2) \_\_\_\_\_ (SE TROUVER) au milieu de la place. Elle était l'oeuvre de Marsolini, un bon sculpteur, mais peu connu.» «Quand le maire a enlevé le drap il 3) \_\_\_\_\_ (VOIR) une belle tête d'âne avec deux longues oreilles.» «Le maire 4) \_\_\_\_\_ (OUVRIR) de grands yeux» «et les gens 5) \_\_\_\_\_ (SE METTRE) à rire. Tout le monde se demandait: qui a pu faire cela?» «Pendant ce temps, le village et Marsolini 6) \_\_\_\_\_ (DEVENIR) célèbres. Les gens des villes voisines venaient voir la

place de la mairie avec la statue curieuse.» «Les journalistes7) \_\_\_\_\_ (PRENDRE) des photos. Le dimanche suivant, la tête d'âne n'y était plus. Sur la place, noire de monde, Marsolini souriait à côté de la statue du poète Boudourelle.» L'histoire était bien simple. Marsolini avait fait deux statues. D'abord, il 8) \_\_\_\_\_ (METTRE) l'âne à la place de Boudourelle, puis Boudourelle à la place de l'âne. Le sculpteur Marsolini est devenu connu. Il 9) \_\_\_\_\_ (NE PAS RESTER) sans travail et gagnait très bien sa vie. Retourné sur le côté, je 10) \_\_\_\_\_ (FERMER) les yeux, et me voilà endormi!

### **Bonheur d'occasion**

La vie présente d'innombrables situations tristes. Lorsqu'on 11) \_\_\_\_\_ (RECEVOIR), par exemple, des nouvelles inattendues, qui annoncent quelque infortune ou malheur, on se sent faible et impuissant, on est 12) \_\_\_\_\_ (TENTER) de se mettre en colère: ou de commencer à pleurer. Puis, petit à petit, après quelques profonds soupirs, une fois qu'on 13) \_\_\_\_\_ (AVOIR) les yeux secs, on 14) \_\_\_\_\_ (S'ARRETER), on 15) \_\_\_\_\_ (REFLECHIR), on retrouve son courage, et la raison l' 16) \_\_\_\_\_ (EMPORTER) sur les mauvais sentiments. Heureusement, il y a d'autres événements qui (SE PASSER), d'autres occasions où le sort 17) \_\_\_\_\_ (SE MONTRER) plus favorable. Que l'on soit dans son foyer, entouré de parents et d'amis, ou que l'on soit à l'étranger dans un pays lointain, lorsqu'il arrive quelque chose de bon, on présente un visage gai, on 18) \_\_\_\_\_ (PARAÎTRE) plus heureux, et les responsabilités de la vie ne 19) \_\_\_\_\_ (sembler) plus si lourde. Voilà les moments qu'il 20) \_\_\_\_\_ (FALLOIR) se rappeler et sur lesquels il faut se concentrer!

**Noté sur 20/** \_\_\_\_\_

### ***IV. Переведите с русского на французский язык следующие предложения.***

1. С первого класса я изучаю английский, потому что в наше время нужно знать этот язык, в качестве второго языка я изучаю французский.
2. Я отправил ему письмо, а сегодня, месяц спустя, он мне позвонил.
3. Если бы журналисты оставили в покое этого теннисиста, он смог бы жить счастливо.
4. Если ты полетишь на самолёте, те приедешь менее уставшим, и мы сможем пойти прогуляться.
5. Я боюсь высоты, мы упадем в воду!- Расслабься, мы полетим как птицы!

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Noté sur 20/** \_\_\_\_\_

***V. Прочтите текст и ответьте на следующие за ним вопросы, обведя номер правильного варианта кружком.***

### **Écouter de la musique rend plus intelligent**

Selon une étude britannique, écouter et jouer de la musique favoriserait grandement les capacités intellectuelles, notamment pendant les révisions scolaires.

Des années à vous battre contre vos parents n'auront pas suffi. La musique quand vous révisez, c'est non. Et si vous les faisiez changer d'avis ? Impossible ? On parie ?

Emma Gray est psychologue clinicienne spécialisée en psychologie de l'éducation. Elle travaille à Londres et sa tâche, ces derniers temps, était d'étudier l'effet produit par la musique sur les élèves, plus particulièrement pendant les révisions. Avec son équipe, elle en a tiré une étude surprenante que vous pourrez brandir devant vos parents car oui, réviser en musique, cela fonctionne encore mieux.

Qu'on le veuille ou non, la musique fait partie de notre vie de tous les jours. On relève qu'en moyenne, chaque personne écoute 25 chansons par jour. D'ailleurs, en France, une personne sur deux joue (ou « a joué ») d'un instrument de musique. Si plus de la moitié des élèves de 12 à 17 ans interrogés écoutent déjà de la musique en révisant (53%), l'étude prétend qu'écouter une sonate de Mozart peut augmenter le QI de 9 points pendant un quart d'heure.

Car selon l'étude, le style musical que vous écouterez sera déterminant en fonction de ce que vous étudiez. Apprenez ainsi qu'il est plutôt recommandé d'écouter de la musique classique à 60 à 70 battements par minute lorsque vous révisez des mathématiques. Pourquoi ? Mélodie et tonalité de la musique classique agiraient sur le lobe gauche du cerveau, celui-là même qui sert à traiter les informations factuelles et à résoudre les problèmes.

À contrario, les matières plus créatives comme l'anglais, le français ou les arts stimulent la partie droite du globe du cerveau, celle en charge des « pensées originales et créatives ». L'étude conseille aux élèves de se diriger vers du rock ou de la pop à 50 à 80 battements par minute. Ceci dit, « toutes les musiques n'ont pas été créées égales », comme le note l'infographie. Ainsi, les étudiants qui réussissent le plus sont ceux qui ont écouté Beethoven. Au contraire, les cancrès sont ceux qui ont écouté Lil' Wayne.

Vous faites partie de ces heureux élus qui jouent d'un instrument ? Votre pratique musicale a donc sûrement une influence sur votre vie de tous les jours. Selon l'étude, les musiciens sont ceux qui ont le plus de chance d'être acceptés en études de médecine. Vous ne voulez pas être chirurgien ? Ce n'est pas grave.

L'étude effectuée par Emma Grey porte sur l'influence de la musique sur les personnes qui sont en train de faire leurs études.

- 1) Vrai
- 2) Faux
- 3) Aucune information

Emma Grey travaille toute seule.

- 1) Vrai
- 2) Faux
- 3) Aucune information

À peu près la moitié des Français savent jouer d'un instrument musical.

- 1) Vrai
- 2) Faux

3) Aucune information

Les jeunes qui révisent en musique sont peu nombreux.

1) Vrai

2) Faux

3) Aucune information

La thérapie musicale s'emploie largement pour lutter contre les problèmes d'addiction à l'alcool

1) Vrai

2) Faux

3) Aucune information

**Noté sur 5/** \_\_\_\_\_