

2021-2022 учебный год

Горчаковский лицей МГИМО  
Министерства иностранных дел России

Поток _____	Конкурсный номер _____
Дата _____	Аудитория № _____

Демонстрационный вариант  
конкурсного тестирования по русскому языку  
для абитуриентов, поступающих в 10 класс

***Уважаемый абитуриент!***

*Конкурсная работа по русскому языку состоит из 2-х частей:  
теста и работы с текстом.*

*На выполнение конкурсной работы даётся 60 минут.*

*Вам предстоит выполнить 30 заданий с кратким ответом по основным  
содержательным разделам русского языка: синтаксис, орфография,  
пунктуация, культура речи,  
целью которых является комплексная проверка грамотности.*

*При выполнении работы с текстом не разрешается пользоваться учебником,  
рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими  
словарями, иными справочными материалами.*

*Ваша задача - показать свои знания и применить навыки.*

*Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для  
экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу,  
и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас  
останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.*

*Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.*

***Желаем успеха!***

## Часть 1

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Выпишите это слово.

созЫв      стрЕльну      издавна      детЯм      жалюзи

2. В каком предложении вместо слова ВЕЧНЫЙ нужно употребить ВЕКОВОЙ? Запишите номер предложения.

- 1) Они ещё долго бродили по старинному парку, который славился своими могучими ВЕЧНЫМИ дубами.
- 2) ВЕЧНЫЙ огонь - это народная память о героях, которые отдали свою жизнь, защищая Родину.
- 3) Приходилось решать ВЕЧНУЮ проблему: где найти место, чтобы сытно и недорого пообедать.
- 4) Многие считают, что настоящая дружба должна быть ВЕЧНОЙ.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова. Исправьте ошибку, запишите слово в исправленном виде.

- 1) береговые катера
- 2) скоро выздоровеет
- 3) трое братьев
- 4) у новых туфлей

4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Запишите цифру ответа

Высказав мысль о необходимости разностороннего образования,

- 1) она очень слабо аргументирована.
- 2) учёный не счёл нужным комментировать её.
- 3) её аргументация практически отсутствует.
- 4) в статье поднимается очень актуальный вопрос.

5. Найдите предложение с грамматической ошибкой. Исправьте ошибку и запишите исправленный вариант предложения.

- 1) Из-за моря выступали горы, на вершинах которых лежали облака, подобные больших снежных шапок.
- 2) Многие из тех, кто посетил выставку картин Поленова в Третьяковской галерее, были приезжими.
- 3) Тренер предупредил нас, чтобы мы ждали его у входа на спортплощадку.
- 4) Огромная туча, которая, медленно двигаясь, покрывала всё небо, заставила гостей отказаться от прогулки.

6. Исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово.

В конце XVII столетия сторонники царевны Софии одержали поражение в битве с войсками молодого преобразователя России Петра Великого.

**Прочитайте текст и выполните задания 7-10**

(1)... (2)Однако первый такой календарь был создан только в 45 году до нашей эры римским астрономом Созигеном и введён в действие Юлием Цезарем. (3)В этом календаре (его называют юлианским календарём, или старым стилем) продолжительность года составляла 365 суток, то есть он короче тропического года. (4)Чтобы приблизить среднюю продолжительность календарного года к длительности тропического, каждые четыре года к февралю добавлялся день. (5)В Древнем Риме он назывался "биссектум" - "второй шестой", откуда и пошло наше выражение "високосный год". (6)..... средняя продолжительность года по юлианскому календарю даже несколько увеличилась по сравнению с тропическим.

7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте? Запишите его номер.

- 1) Вся хозяйственная жизнь человечества всегда подчинялась двум циклам: суточной смене дня и ночи и годичной смене сельскохозяйственных сезонов.
- 2) Попытки создать календарь, которым можно было бы пользоваться достаточно длительное время, предпринимались ещё в Древнем Египте.

3) Счёт годов, или летоисчисление, начинается с года, в котором произошло некоторое известное нам событие.

4) Единица времени, которая максимально близка к длительности тропического года, но содержит целое количество суток, называется календарным годом.

**8. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста? Запишите это слово**

Наоборот,

Кроме того,

В результате

Несмотря на это,

**9. Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста. Запишите номер ответа.**

1) бессоюзное сложное

2) сложносочинённое

3) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями

4) сложноподчинённое

**10. Укажите правильную морфологическую характеристику слова СОЗДАН (предложение 2). Запишите номер ответа.**

1) краткое прилагательное

2) полное прилагательное

3) действительное причастие

4) страдательное причастие

**Прочитайте текст и выполните задание 11.**

(1) На основании анализа эмпирических и экспериментальных данных учёные сделали убедительные выводы о том, что у человека, основным источником информации для которого является Интернет, существенно меняется восприятие. (2) Исследователи выявили очевидные перемены в способности концентрировать внимание и запоминать информацию: эта способность имеет тенденцию к снижению. (3) «Природа» чтения <...> изменилась: внимание читающего человека стало поверхностным, «порхающим».

**11. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.**

1) Учёные выяснили, что у человека, получающего информацию преимущественно из Интернета, меняется восприятие: снижается способность концентрировать внимание, запоминать информацию, меняется «природа» чтения.

2) Исследователи выявили очевидное увеличение способности концентрировать внимание и запоминать информацию у человека, для которого Интернет становится единственным источником информации.

3) У людей, основным источником информации для которых является Интернет, учёные выявили очевидные перемены в «природе» чтения текстов, в способности концентрировать внимание и запоминать информацию, существенное изменение восприятия.

4) Учёные выяснили, что у детей, получающих основную информацию из Сети, меняется восприятие, и первыми о переменах в способности концентрировать внимание и запоминать заговорили учителя.

5) На основании анализа экспериментальных данных учёные сделали выводы, что у человека, основным источником информации для которого является Интернет, развивается синдром «приобретённого дефицита внимания».

**12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня? Запишите этот ряд слов.**

1) нап...дающий, по-фр...нцузски, обж...гать

2) пом...стить, расст...лая, с...туация

3) рег...ональный, сн...жать, проб...раться

4) рел...гиозный, св...дание, экз...менатор

**13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква? Запишите этот ряд слов.**

- 1) н...лево, д...гадываться, нед...верчивый
- 2) под...тожить, без...скусственный, не...скусный
- 3) беспр...станный, пр...следовать, пр...ращение
- 4) бе...ценный, и...мерить, ...бросить

**14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И? Запишите номер ответа.**

- 1) догон...шь, озадач...вший
- 2) разбуд...шь, омыва...мый
- 3) беспоко...шься, подстрел...нный
- 4) шепч...шься, расчист...вший

**15. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква И.**

1. приветл...вый
2. обид...ться
3. ноздр...ватый
4. благоустра...вать

**16. Определите предложение, где НЕ со словом пишется СЛИТНО. Выпишите это слово.**

Сначала все помолчали, обдумывая, как начать разговор в такой ничуть (не) привычной обстановке. Комната Павла была (не) освещена, поэтому трудно было различать лица сидящих напротив людей. Случилось, Петрович, так, что мне (не) кому было рассказать о своих сомнениях. Из-за густого тумана (не) было видно сигнальных огней. Для ночлега дикие гуси выбирают ровный, (не) заросший густым камышом берег.

**17. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Матрёна Филимоновна (ТОТ) ЧАС сошла с приказчицей и в ПЕРВЫЙ(ЖЕ) день пила с нею и с приказчиком чай под акациями и обсуждала дела.

И молодые, и старые работали КАК(БЫ) (НА) ПЕРЕГОНКИ.

Левин ни о чём не думал, ничего не желал, кроме одного: ЧТО(БЫ) не отстать от мужиков и работать ТАК(ЖЕ), как они.

Мудрый Кутузов, свободный от страсти, тщеславия, а ТАК(ЖЕ) честолюбия, легко подчинял свою волю «провидению», прозревал «высшие законы» и (ПО) ЭТОМУ стал представителем народной освободительной войны.

(ПО) ЧЕМУ судите вы о культуре человека – по его манерам, вкусам, привычкам? И (ОТ) ЧЕГО вы так требовательны к нему?

**18. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

Путники, задумчивые и восторже(1)ые однове(2)о, очутились как бы в ватном облаке, солнце превратилось в маленький оловя(3)ый круг, по которому плыли белесые клочья, пока соверше(4)о не закрыли его.

**19. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении. Запишите цифру ответа.**

Горел яркий костёр ( ) и дорогу заносило дымом.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**20. Найдите предложения, в которых допущены ошибки. Запишите цифры ответа.**

1. На опустевшей платформе тонко блестели длинные полосы дождевой воды голубой от дыма.
2. Шустрые, до невозможности дикие, лисята не подпускали к себе.

3. С косогора была далеко видна молчаливо утонувшая в сумраке окрестность.
4. Молодой сокол высоко взлетев над равниной, исчез с летнего неба очертив пространство над горизонтом.
5. Вместе свалились обманутые снежным пухом в глубокую яму

**21. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые**

Тучки(1) небесные(2) вечные странники (3)  
Степью лазурною (4) цепью жемчужною (5)  
Мчитесь (6) вы(7) будто (8) как я же(9) изгнанники (10)  
С милого севера (11) в сторону южную

**22. Запишите предложения. Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите вид сложных предложений. Назовите другие пунктуационные правила, которые нашли применение в данных предложениях.**

- 1) Я узнал что осень смешала все чистые краски, какие существуют на земле нанеся их как на холст на далёкие пространства земли и неба.
- 2) Я видел листву не только золотую и пурпурную но и алую фиолетовую коричневую чёрную серую и почти белую.
- 3) Краски казались особенно мягкими из-за осенней мглы неподвижно висевшей в воздухе.
- 4) А когда шли дожди мягкость красок сменялась блеском.
- 5) В сосновых чащах дрожали от холода берёзы осыпанные сусальной позолотой.
- 6) Деревья начинали желтеть снизу я видел осины красные внизу и совсем ещё зелёные на верхушках.
- 7) Я уверил себя что эта осень первая и последняя в моей жизни.

**23. Выпишите цифры, обозначающие в сложном предложении запятые между частями, связанными сочинительной связью.**

Пространства стали доступней, (1) дороги сократились во времени. Однажды в течение одного дня мне пришлось побывать в столицах трех европейских государств, (2) а вечером я еще успел поглазеть на публику в Марсельском порту, (3) но за день из-за утомления и спешки почти ничего не осталось в моей памяти... Многим кажется, (4) что чем больше человек изъездит, (5) тем культурнее он будет и тем шире станет его кругозор.

**24. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчиненного предложения.**

Было время, (1) когда ночной сторож в усадьбе звонил в колокол, (2) отбивая вечернюю и утреннюю зарю. Звон вырывался за околицу, (3) стлался над рекой Соротью, (4) озерами и затухал в михайловских рощах. Одни краски сменялись другими, (5) одни звуки поглощались или, (6) наоборот, (7) усиливались. Все это и еще многое другое было тем, (8) из чего складывалась жизнь пушкинской усадьбы.

**25. Выпишите цифры, обозначающие знаки препинания между частями бессоюзного предложения.**

Задумывались ли вы над тем, (1) сколько слов в русском языке, (2) можно ли их сосчитать? Очевидно, (3) установить точное количество слов русского языка, (4) да и любого другого, (5) абсолютно невозможно хотя бы потому, (6) что лексика находится в постоянном движении: (7) одни слова уходят из языка, (8) другие закрепляются в нем.

**Прочитайте текст и выполните задания 26-30**

1) В природе есть праздники. (2) Ледоход. (3) Первая зелень. (4) Первый снег. (5) Первые соловьи. (6) И есть пора в году, когда земля надевает самые дорогие наряды. (7) В эти дни кажется, что земля начинает даже светиться. (8) Вы замечали, наверное: идешь по лесу - свет! (9) Думаешь, пятна солнца, а это два жёлтых клена стоят между елками. (10) Тёплый красный свет идёт от осины. (11) А глянет солнце - свет во сто крат умножается. (12) В такой час чувствуешь себя на земле именинником. (13) Обострённый слух ловит дальнее теньканье птицы, замечаешь синий холод лесной речушки, стожки на

поляне, никем не сорванный красный гриб. (14) Огонь рябин. (15) Серебристые ниточки паутины. (16) Что ни шаг- новые краски. (17) В картинах осени есть немного щемящей грусти. (18) Но это светлая грусть, без которой невозможна большая любовь.

(19) Осенью мы лучше видим и глазом, и сердцем. (20) Прозрачны дали. (21) Чиста и прозрачна вода в озерах. (22) Чище и тоньше звучат редкие голоса птиц. (23) Всё устоялось и замерло для того, кажется, чтобы собраться с мыслями, полюбоваться на свое отражение в синей воде. (24) Таково состояние природы. (25) Таково состояние и души человека, увидавшего осенний праздник цвета и тишины. (26) В такой день особенно остро чувствуешь, что живёшь, что ты частица этой земли и что тебе принадлежит эта земля. (27) Размышляя в такие часы, понимаешь, почему художников во все времена тянули к себе молчаливые стога сена на осенних полянах. (28) Жизнь запасла на зиму тепло в этих стогах. (29) В стогах – труд. (30) Стога – кладовая благополучия на завтрашний день. (31) Поэтому так приятен сердцу вид безымянной поляны, которую, увидев однажды, обязательно будешь помнить...

(32) Может быть, и не наряды осени первая тому причина, но русский народ испокон веков лучшие праздники справляет именно в эту пору. (33) Позади большие заботы лета. (34) Хлеб – в закромах. (35) Сено – в скирде. (36) Можно распрямиться, передохнуть. (37) Большинство деревенских свадеб искони приходилось на эту пору окончания летних трудов. (38) И, конечно, красота земли не последнее дело на человеческом празднике осенью. (По В. Пескову)

**26. Определите неверные утверждения. Запишите номера ответов.**

- 1) В предложениях 1-6 содержится повествование.
- 2) В предложениях 11-15 представлено описание.
- 3) Предложения 28-30 поясняют содержание предложения 27.
- 4) В предложениях 32-38 представляет рассуждение с элементами повествования.

**27. В предложениях 15-25 найдите фразеологизм. Запишите его.**

**28. Из предложений 32-36 выпишите слово, которое имеет значение «место, в котором содержится, хранится что-либо».**

**29. Среди предложений 17—25 найдите предложение, которое связано с предыдущим с помощью союза, указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.**

**30. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.**

"Каждая строчка в тексте В. Пескова пронизана любовью к природе, восхищением ее красотой и светом. Чтобы выразить глубину своего чувства, передать красоту окружающего мира, автор использует разнообразные художественные средства: А \_\_\_\_\_ ("теплый свет", "щемящая грусть", "молчаливые стога"), Б \_\_\_\_\_ ("огонь рябин", "синий холод речушки"), В \_\_\_\_\_ ("прозрачны дали", "прозрачна вода"). Мир природы одинаково дорог всем живущим на земле. Эта мысль передана с помощью ряда предложений с обобщенно-личным значением. Использование Г \_\_\_\_\_ (предложения 2-5, 20-21, 34-35) придает тексту ритмичность и экспрессивность"

**Список терминов:**

- 1) сравнительный оборот
- 2) литота
- 3) фразеологизм
- 4) синтаксический параллелизм
- 5) метафора
- 6) парцелляция (неполные предложения)
- 7) лексический повтор
- 8) ирония
- 9) риторический вопрос
- 10) эпитет